

Curriculum vitae

허 미 자

HUH, Mija

www.huhmija.com

hmj6713@hanmail.net

+82-(0)10-3274-6713

교육

1985 B.F.A Painting SungShin Women's University

1989 M.F.A Painting SungShin Women's University

개인전

2017 남아있는 나날들, 아트스페이스 휴, 파주

2017 평면의 기억, 무위의 회화, 아터테인, 서울

2016 지나가는 바람에 말걸기, 자하 미술관, 서울

2015 롯데호텔 갤러리 명동, 서울

2015 로고스 전원갤러리, 의왕, 경기도

2014 월드벤처아트센터, 서울

2013 한화 L&C 전시장, 서울

2012 갤러리 팔레드 서울, 서울

2011 이마주 갤러리, 서울

2009 그림손 갤러리, 서울

2006 국립 고양 스튜디오갤러리, 고양

2004 금산갤러리, 서울

2003 라스트라다, 서울

1999 갤러리 퓨전, 서울

1996 토탈미술관, 장흥

1994 미건 갤러리, 서울

1991 토탈갤러리, 서울

1984 관훈미술관, 서울

그룹전

2017 안평대군의 비밀정원전, 자하미술관, 서울

2016 중성시대: 실재와 허상사이, 이공갤러리, 대전

현대미술 6인 6색, 안젤리미술관, 용인

2015 오승우미술관 개관 기념전, 오승우 미술관, 무안군, 전남

빵의 예술, 영혼의 예술, 갤러리 피아룩스, 서울

2014 현대작가전, 동덕아트갤러리, 서울

2013 박물관이미지, 동덕여자대학교 박물관, 동덕아트 갤러리, 서울

2013 AR-TOWNS 비영리전시공간 및 창작공간 아트페스티벌, 부산-군산-대전-서울 순회전

아트 캠페인 바람난 미술, 서울역사박물관 신촌역사, 서울

2012 아트 경주 2012 ‘특별전법고창신 -경주에서의 대화, 경주 예술의 전당

2011 10인의 물질적 공간전, 공평 아트센터, 서울

심해의 도약, 성신여대 운정 그린 캠퍼스 전시장

adagio non molto, 이언 갤러리, 서울

파주아트플랫폼 오픈스튜디오, 파주아트플랫폼, 파주출판단지

2010 빛과 어둠의 경계에서, KIC Art Center, 상하이, 중국

아트웨어, 동덕아트센터, 서울

Pure Distance - Leap, Flow, Mix, Up, 아시아출판문화정보센터, 파주출판도시

Signs of the ‘Invisible world, 동덕 아트갤러리, 서울

한국의 나무전-나무의 초상, 공평 아트센터, 서울

2009 서울의 새 아침전, 서울아트센터

균형점, 하나이면서 각각인, 동덕아트갤러리, 서울

Sensitivity & Abstraction, 사이아트 갤러리, 서울

KOREAN-AUSTRALIAEXCHANGE EXHIBITION, Global gallery 시드니, 호주

서울아트센터 공평갤러리, 서울&호주

St-art 2009 Art fair, 스트라스부르크, 독일

예술, 출판도시와 마주치다, 갤러리 지지향, 파주출판도시

2008 ESSENTIELLE, 코리아 아트센터 -The Space, 부산

2007 KOREAN PROJECT EXHIBITION, C5 art 갤러리, 베이징, 중국

Select Collection, 갤러리 현&사이아트 갤러리, 서울

Imfuse-혼재와 생성의 에너지를 위하여, 갤러리 벨벳, 서울

2006 SUB Open Studio, 고양미술창작 스튜디오, 고양

Foresight 2006, 오프라 갤러리, 서울

2004 회화와 도예의 만남 II, 리즈갤러리, 서울

2003 8층 보기, 현작소, 서울

2002 회화와 도예의 만남, 리즈갤러리, 서울

아지오 갤러리 신춘기획 5인전, 아지오갤러리, 서울

2001 낭만주의의 두개골을 만지다, 토탈미술관, 장흥

2000 새천년 3.24, 서울시립미술관, 서울

1999 윤숙영, 허미자, 허정문, 조선화랑

1998 퓨전 1-17인전, 갤러리퓨전 개관기념전, 갤러리 퓨전
오늘의 청년, 두손갤러리, 서울

1996 한국미술 오늘과 내일 96, 워커힐미술관, 서울
한국 현대미술 8인전, 일본, 삿포르

1993 표현의 방법, 관훈갤러리, 서울
대한민국 미술대전, 국립현대미술관, 과천

1992 서울 - 삿포르, 서울시립미술관, 서울

작품 소장

2012 국립현대미술관 미술은행
2003 국립현대미술관 미술은행
2006 국립현대미술관 미술은행
주식회사 오토 인더스트리
정림건축

아티스트 레지던시 입주

2011~ 현재 휴+네트워크 창작스튜디오 입주
2010 파주아트플랫폼 입주작가
2006 국립고양창작스튜디오 2기 입주작가

강의 경력

성신여자대학교
목포대학교
강릉대학교